

Alma Ćardžić paralelno radi na dva muzička projekta

, poslao Administrator
Petak, 04 Decembar 2009
Zadnji put obnovljeno Petak, 04 Decembar 2009

Alma Ćardžić pored svojih obaveza u parlamentu Federacije BiH i stalnih muzičkih nastupa, paralelno radi na dva muzička projekta. Od kada je snimila sevdalinku "Karanfile cvijeće moje", mnogo njenih fanova joj je postavljalo pitanje da li će takvih pjesama još biti u njenoj karijeri.

Alma je odlučila da to učini i krenula u realizaciju snimanja sevdalinke u potpuno novom pristupu i aranžmanima. Uz taj album radi i pjesme za svoj novi CD, koji bi u biti bio njen veće prepoznatljiv stil. Na oba albuma, većina instrumenata će biti uživo odsvirano od strane veoma dobrih instrumentalista i izvođača, a pojavile se i neki od priznatih BH horova. Pokraj par studija u kojima se priprema, veći dio projekta se radi u studiju "Amadeus" u Sarajevu pod nadzorom producenta projekta Damira Ćardžića.

„Veoma sam zadovoljna svim dosada urađenim. Oduvijek mi je bila želja, pošto sam odrasla uz sevdalinku, da dam svoj doprinos u očuvanju naše muzičke tradicije i sada su se napokon stekli uslovi. Mislim da će svi koji budu imali priliku da čuju ovo sada radim, biti viš nego prijatno iznenađeni.

Većina izvođača koji su izvodili sevdalinke pjevali su po već odsviranim matricama tako da nije bilo nekakve posebne razlike u gotovim snimcima. Ja sam odabrala neki potpuno novi pristup, uz velike orkestre sa gudačima, horovima i mislim da je to nešto što će sevdalinku približiti ljudima i mimo granica BiH. komentirala je Alma Ćardžić